

## Die Ausstellung

Die in Nordjapan lebende Sammlerin Kazuko Nakano (geb. 1935) hat eine Fülle von ca. 1000 Kinderkimonos zusammengetragen, die Einblicke in die farben- und symbolträchtige Kunst der Kimonogestaltung von der Edo-Zeit (1603–1868) bis in die Gegenwart gewähren. Nach Ausstellungen im europäischen Ausland ist nun eine Auswahl der 100 schönsten Objekte erstmals in Deutschland zu sehen.

Motive spielen in den Kinderkimonos eine außergewöhnliche Rolle, da in ihnen Zukunftserwartungen der Eltern für ihre Kinder eingeschrieben sind. So erscheinen die elterlichen Wünsche in besonders dekorativen Gestaltungselementen als geheime Botschaften, die es zu entschlüsseln gilt.

Zur Ausstellung ist ein 210-seitiger Katalog mit zahlreichen Farbbildungen zum Preis von 30 Euro erhältlich.

## Öffentliche Führungen

---

Sonntag, 27. Oktober 2019, 15.00 Uhr  
mit der Kuratorin Csilla Schmitt

---

Samstag, 09. November 2019, 14.00 Uhr

---

Mittwoch, 13. November 2019, 17.00 Uhr

---

Sonntag, 08. Dezember 2019, 15.00 Uhr  
mit der Kuratorin Csilla Schmitt

---

Sonntag, 05. Januar 2020, 15.00 Uhr

---

Mittwoch, 08. Januar 2020, 17.00 Uhr

---

Sonntag, 12. Januar 2020, 15.00 Uhr  
mit der Kuratorin Csilla Schmitt

---

Fotos Tamás Unger

 Textilsammlung  
Max Berk  
Heidelberg

# GUTE WÜNSCHE IN SEIDE KINDERKIMONOS DER SAMMLUNG NAKANO

27. OKTOBER  
2019

–  
12. JANUAR  
2020



Die Textilsammlung Max Berk gehört zum  
Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg.





**Foto oben**

Kimono für Jungen mit Szene aus einem berühmten Kriegsepos

**Foto links**

Kasane-Kimono für Mädchen mit Lilien, Chrysanthemen und Pfingstrosen

**Rahmenprogramm**

**Samstag, 09. November 2019, 16.00 Uhr**

Irmela Kopp entführt mit dem Volksmärchen „Dank des Kranichs“ Kinder (und Erwachsene) in das Land der aufgehenden Sonne; es singt Utaemon Toyota (Bass). Im Anschluss können unter Anleitung von Ikuko Sona Kraniche in Origami-technik gefaltet werden.

Gebühr zzgl. Eintritt: 3 Euro  
ermäßigt zzgl. Eintritt: 1 Euro

**Sonntag, 24. November 2019, 15.00 – 17.00 Uhr**

Kitsuke, die Kunst des Kimono-Anziehens. Ein Vortrag mit Präsentation von Toshiko Toribuchi unter Einbeziehung des Publikums.

Teilnahmegebühr zzgl. Eintritt: 3,50 Euro

**Sonntag, 05. Januar 2020, 17.00 Uhr**

Irmela Kopp, Bernadette Pack (Sopran) und Ute Schleich (Flöte) bieten das älteste überlieferte japanische Märchen „Kaguya hime, die Mondprinzessin“ dar.

Gebühr zzgl. Eintritt: 3 Euro  
ermäßigt zzgl. Eintritt: 1 Euro

**Anmeldungen zu allen Veranstaltungen erwünscht unter** kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de oder telefonisch unter 06221 58-34010.

**Textilsammlung Max Berk**

Brahmsstraße 8, 69118 Heidelberg  
Telefon 06221 800317  
Telefax 06221 58-4699050  
kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de  
[www.museum.heidelberg.de](http://www.museum.heidelberg.de)

**Öffnungszeiten**

Mittwoch, Samstag und Sonntag 13.00 bis 18.00 Uhr  
Gruppenbesichtigungen sind nach Voranmeldung auch außerhalb dieser Zeiten möglich.

**Eintritt**

Regulär 2,50 Euro, ermäßigt 1,50 Euro  
Schülerinnen und Schüler unter 16 Jahren frei

**Führungen**

Anmeldungen hierzu unter Telefon 06221 800317 oder kmh-textilsammlung-max-berk@heidelberg.de

**Anfahrt und Parkmöglichkeiten**

Mit dem Auto aus Richtung Autobahn oder Innenstadt auf der B 37 nach Schlierbach und über die Brücke nach Ziegelhausen. Am Ende der Brücke rechts abbiegen, dann die übernächste Abzweigung nach rechts in die Uferstraße (Kleingemünderstraße). Parkplätze entlang der Straße und auf dem sogenannten „Kuchenblech“.

**Öffentliche Verkehrsmittel**

Buslinie 33 – Haltestelle Brahmsstraße  
S-Bahn – Haltepunkt Schlierbach



● Textilsammlung Max Berk